

STAGIONE TEATRALE 2017-2018

Il cartellone serale della stagione 2017-2018 del Teatro Comunale di Limbiate è composto di 13 spettacoli, di cui 10 in abbonamento e 3 fuori abbonamento. Gli abbonamenti sono di tre tipologie: PLATINUM include tutti e 10 gli spettacoli in programma, GOLD è composto da 6 spettacoli a scelta libera sui 10 in programma, SILVER comprende a sua volta sei spettacoli, tre dei quali sono fissi (Carmen-Pagamento alla consegna-Venga a prendere un caffè da noi) e altri tre invece scelti liberamente dal cliente sui 10 in programma. Nella stesura del cartellone teatrale 2017-2018 abbiamo studiato il gradimento del pubblico nelle stagioni precedenti, pertanto abbiamo valutato le scelte artistiche basandoci principalmente su quelle tipologie di spettacolo che hanno riscontrato maggior partecipazione e successo: il teatro leggero, la musica, il cabaret e l'operetta. I nomi che lo compongono sono di grande valore e fama. Per citarne alcuni: Paolo Hendel, Gioele Dix, Enzo Iacchetti, i Legnanesi, Marisa Laurito, Paolo Migone, Paolo Ruffini. Riproponiamo poi la Compagnia d'Operette Elena D'Angelo, che ha sempre riscontrato un alto gradimento di pubblico a Limbiate. Su richiesta di molti vi sarà, a distanza di due anni, anche il ritorno del tributo ai Pink Floyd con i Publius Enigma. Infine, abbiamo inserito due bravissime compagnie del territorio, con altrettanti spettacoli firmati da autori come Michael Cooney e Piero Chiara. A breve annunceremo l'immane stagione domenicale rivolta a bambini e famiglie, che quest'anno si intitolerà "Piccolo Palco".

Il Direttore Artistico - Marco Negri

PREZZI BIGLIETTI SPETTACOLI IN ABBONAMENTO			POLTRONISSIMA Intero/ridotto	POLTRONA Intero/ridotto
1	Venerdì 20 Ott 2017	FUGA DA VIA PIGAFETTA – Paolo Hendel	24/20	20/17
2	Sabato 25 Nov 2017	UP & DOWN – Paolo Ruffini	24/20	20/17
3	Sabato 2 Dic 2017	PAGAMENTO ALLA CONSEGNA di M. Cooney	24/20	20/17
4	Venerdì 5 Gen 2018	CARMEN – Balletto di Milano	24/20	20/17
5	Venerdì 19 Gen 2018	VENGA A PRENDERE UN CAFFÈ DA NOI	24/20	20/17
6	Sabato 27 Gen 2018	VORREI ESSERE FIGLIO DI UN UOMO FELICE G. Dix	24/20	20/17
7	Venerdì 2 Feb 2018	LIBERA NOS DOMINE – Enzo Iacchetti	24/20	20/17
8	Venerdì 23 Feb 2018	4 DONNE E UNA CANAGLIA-Laurito Bouchet C.Clery	24/20	20/17
9	Sabato 10 Mar 2018	IL PAESE DEI CAMPANELLI – Operetta Completa	24/20	20/17
10	Sabato 14 Apr 2018	GLI UOMINI VENGONO DA MARTE.. – P.Migone	24/20	20/17

PREZZI ABBONAMENTI STAGIONE 2017-2018	POLTRONISSIMA	POLTRONA
PLATINUM – 10 SPETTACOLI	180	150
GOLD– 8 SPETTACOLI A SCELTA LIBERA	110	95
SILVER - 6 SPETTACOLI di cui 3 A SCELTA LIBERA	95	80

PREZZI BIGLIETTI SPETTACOLI FUORI ABBONAMENTO			POLTRONISSIMA Intero/ridotto	POLTRONA Intero/ridotto
1	Sabato 28 Ott 2017	I COLOMBO VIAGGIATORI – I Legnanesi	38/34	34/30
3	Sabato 11 Nov 2017	THE PINK FLOYD TRIBUTE – Publius Enigma	20/16	16/13
4	Sabato 16 Dic 2017	CONCERTO DI NATALE – Divertimento Vocale	20/16	16/13

VENERDI 20 OTTOBRE 2017 – ORE 21:00

Spettacolo in abbonamento

FUGA DA VIA PIGAFETTA

Con Paolo Hendel e Matilde Pietrangelo | Di Paolo Hendel, Gioele Dix, Marco Vicari | Regia di Gioele Dix

Paolo Hendel torna allo stile che lo ha reso celebre, ricreando in questa divertente commedia una vena surreale grazie al “potenziale comico” della tecnologia. Narra di un uomo che vive gestito da un sofisticato sistema operativo e, come è ovvio, all’ordine del giorno avvengono esilaranti litigi! Finché spunta Carlotta, che lo porterà a cambiare tali abitudini. Entrambi impareranno a riprendersi in mano il proprio destino....

SABATO 25 NOVEMBRE 2017 – ORE 21:00

Spettacolo in abbonamento

UP & DOWN

Con Paolo Ruffini e la Compagnia Mayor Von Frinzius

“UP & down” è uno spettacolo tanto comico quanto commovente: un’opportunità per scoprirsi e abbandonarsi a un teatro di movimenti, improvvisazioni, balli, monologhi tesi a esaltare la vita, l’amore e le relazioni umane. Oltre a PAOLO RUFFINI, autore ed ideatore dello spettacolo, si esibiscono sei attori con disabilità appartenenti alla compagnia livornese MAYOR VON FRINZIUS. Il pubblico sarà il terzo protagonista: più che uno spettacolo si potrebbe definire un evento continuamente irripetibile. L’improvvisazione e l’imprevedibilità saranno il motore di un viaggio per un’indagine secca e sognante di quello che siamo, sulla voglia di essere speciali e la differenza che corre tra il sentirsi ed esserlo davvero. Il tutto condito da occasioni comiche fulminanti e paradossi clamorosi! E’ un sipario che si apre sulla rappresentazione più complessa: la vita stessa, interpretata da chi non la recita, ma la vive nella sua esclusiva e ferocissima bellezza.

SABATO 2 DICEMBRE 2017 – ORE 21:00

Spettacolo in abbonamento

PAGAMENTO ALLA CONSEGNA Di Michael Cooney

Regia: Christian Muggiana | Compagnia Teatrale La Lampada Con 10 attori in scena

Nata dall’estro di M. Cooney, narra di un disoccupato che riceve di continuo posta dalla previdenza sociale, seppur indirizzata al precedente inquilino da tempo emigrato in Canada. Decide così di assumerne l’identità per incassarne astutamente gli introiti, in barba alla legge. Ma qualcosa si inceppa, mentre i rimborsi piovono ininterrotti! Fino all’arrivo di un ispettore, in un ritmo di situazioni spassose e surreali gestite con estro dai tanti attori in azione, che terranno il pubblico incollato alla poltrona dall’inizio alla fine, fra il divertimento e i colpi di scena.

VENERDI 5 GENNAIO 2018 – ORE 21:00

Spettacolo in abbonamento

CARMEN Con il BALLETO DI MILANO

Musica di George Bizet | Liberamente ispirato all’omonima novella di Prosper Mérimée

Coreografie Agnese Omodei Salè – Federico Veratti | Scenografia Marco Pesta

Poche opere hanno avuto tanta fortuna come la Carmen di George Bizet: il Balletto di Milano ne presenta una straordinaria versione, senza uscire dalla tradizione, e avvalendosi di una modernizzazione della messa in scena e dello stile. Carmen è simbolo di femminilità e passione. Attraverso la forza della musica si dà inoltre rilievo alle caratteristiche dei tre protagonisti: Carmen, con la sua sensualità, Don José ed Escamillo. Un capolavoro nel capolavoro, attraverso il linguaggio perfetto della danza del Balletto di Milano.

VENERDI 19 GENNAIO 2018 – ORE 21:00

Spettacolo in abbonamento

VENGA A PRENDERE UN CAFFE’ DA NOI- di Piero Chiara

**Con Stefania Apuzzo, Alessandro Baito, Antonio Grazioli, Laura Negretti, Silvia Ripamonti, Ermanno Stea
Compagnia Teatro in Mostra – Como**

Tre sorelle, piene di pudori, vivono sotto una coltre di perbenismo bigotto. Eppure, dopo anni di noiosa routine, anche una novità per quanto ambigua può risvegliare la felicità. La novità è rappresentata da Emerenziano Paronzi, un grigio burocrate con uno scopo preciso: trovare un’adeguata e proficua sistemazione coniugale! E l’amore, nel suo segreto progetto, non doveva entrarci neanche per sbaglio. Ma saranno le sorelle a cambiare le carte in tavola...

SABATO 27 GENNAIO 2018 – ORE 21:00

Spettacolo in abbonamento

VORREI ESSERE FIGLIO DI UN UOMO FELICE

Di e con Gioele Dix | Disegno luci Carlo Signorini

Gioele Dix torna in scena con un monologo intenso, personale ed estremamente divertente che ruota attorno all'idea della paternità: che essa sia ignorata, perduta, cercata o ritrovata. Un viaggio che usa come guida l'Odissea, toccando liberamente lungo il percorso autori molto amati e illuminanti legami con la storia personale e familiare dell'attore. In "Vorrei essere figlio di un uomo felice", Gioele Dix racconta e approfondisce alla sua maniera una vicenda letteraria e umana fitta di simboli, recitando, raccontando, leggendo e commentando, sempre insieme al pubblico. Un recital vivace fra suggestioni colte, rimandi alla contemporaneità e tratti di affilata ironia. Lo spettacolo si ispira a un progetto andato in onda con successo su Rai 5, ora ripreso e attualizzato, per tornare sui palcoscenici in versione rinnovata e arricchita. All'inizio dell'Odissea, Ulisse è assente e lontano. A Itaca, nessuno sa se sia ancora vivo e se mai farà ritorno. Persino fra le vette dell'Olimpo regna l'incertezza, e gli dei discutono a lungo sulla sua sorte...

VENERDI 2 FEBBRAIO 2018 – ORE 21:00

Spettacolo in abbonamento

LIBERA NOS DOMINE

Di e con Enzo Iacchetti | regia Alessandro Tresa | progetto illuminotecnico Valerio Tiberi | Canzoni dal vivo di E. Jannacci, F. Guccini, G. Faletti, G. Gaber, E. Iacchetti | musiche originali di Enzo Iacchetti

Il nuovo spettacolo di Enzo Iacchetti esprime il desiderio di comunicare parole e musiche nel puro stile Teatro-Canzone. Iacchetti si stacca dal cabaret per maturare considerazioni che lo allontanano da come si è fatto conoscere in tv. Chi lo ha seguito recentemente in teatro, (IL VIZIETTO, MATTI DA SLEGARE, CHIEDO SCUSA AL SIGNOR GABER) ha già compreso la sua voglia di crescere come autore e come attore. Lo fa con uno spettacolo completamente nuovo, aiutato da effetti speciali coinvolgenti. In scena, Iacchetti è prigioniero dell'attualità e vuole liberarsi dai dubbi che lo affliggono sul PROGRESSO, AMORE, AMICIZIA, EMIGRAZIONE, RELIGIONE offrendoci un'ultima ipotesi di RIVOLUZIONE. Affronta con ironia e provocazione la sua prigionia facendo ridere ed emozionare con la rabbiosa delicatezza con cui cerca di salvarsi. Ce la farà o sarà solo un grido di speranza?

VENERDI 23 FEBBRAIO 2018 – ORE 21:00

Spettacolo in abbonamento

4 DONNE E UNA CANAGLIA

Di Pierre Chernot

Con Marisa Laurito, Corinne Clery, Barbara Bouchet, Gianfranco D'Angelo, Paola Caruso

Adattamento: Mario Scarletta | Regia di Nicasio Anzelmo

La brillante storia, nata dall'abile penna di Pierre Chernot, orbita attorno a un maschio impertinente (la canaglia, interpretato dallo storico "mattatore" di Drive In, Gianfranco D'Angelo), che si alterna fra una donna e l'altra fino a collezionare una moglie, ex-moglie, un'ex-amante ed un'altra persino più giovane (la bellissima Paola Caruso). Con loro, in scena una spassosa Maurisa Laurito nonché la bravura e fascino della Bouchet e di Corinne Clery. Tutto sembra sotto il controllo di tale "specie maschile", ma qualcosa incrina l'apparente perfetto ménage in un susseguirsi di scoppiettanti ilarità, buffi malintesi e gustose battute. E ci si incolla alla poltrona... per tutto lo spettacolo.

SABATO 10 MARZO 2018 – ORE 21:00

Spettacolo in abbonamento

IL PAESE DEI CAMPANELLI

Operetta in tre atti di Carlo Lombardo e Virgilio Ranzato | Compagnia d'operette Elena D'angelo

In un'immaginaria isola olandese, fra maestosi allestimenti scenici e costumi di scena meravigliosi, esiste il Paese dei Campanelli. Su ogni casa c'è un piccolo campanile che suonerà puntuale, se una moglie deciderà di tradire il proprio marito, facendo così intuire a tutti gli abitanti l'accaduto. Nessuno tuttavia ha mai osato sfidare i campanelli, ma un bel giorno nel paese attracca una nave militare inglese, dalla quale scendono affascinanti giovani in divisa. Da lì in poi... che succederà? Una bella storia piena di allegria e amore, che farà uscire tutti dal teatro con la gioia nel cuore. Rigorosamente con orchestra, è una delle operette più amate in assoluto dal suo storico esordio in poi.

SABATO 14 APRILE 2018 – ORE 21:00

Spettacolo in abbonamento

GLI UOMINI VENGO NO DA MARTE, LE DONNE DA VENERE

Con Paolo Migone dal libro di John Gray

“Gli uomini vengono da Marte, le donne da Venere” è un libro del famoso psicologo americano John GRAY. Tradotto in quaranta lingue, fa tuttora parte dei libri più venduti al mondo. Paolo Migone, con la sua comicità surreale e unica, lo espone elencando le differenze di funzionamento psicologico e reattivo, tra uomo e donna, spiegando con le sue immancabili punte di intelligente satira come farne una fonte di complicità e non di conflitto. Il risultato? Si ride molto... di sé, della propria coppia, delle situazioni spesso comuni fra uomini e donne, nel mondo delle relazioni.

SABATO 28 OTTOBRE 2017 – ORE 21:00

I LEGNANESI in I COLOMBO VIAGGIATORI

Spettacolo fuori abbonamento

Con Antonio Provasio, Enrico Dalceri, Luigi Campisi

La “famiglia Colombo” sbarca, come suggerisce il titolo, anche a Limbiate! Saranno infatti pronti a viaggiare per attraversare l’oceano, insieme ai tanti già amati abitanti del mitico cortile. Tale ultimo capolavoro riconferma lo stile “Legnanesi”: affettuoso, coinvolgente e spassoso, e li vedremo con tanto di valigie e biglietti per il viaggio. Ma cosa spingerà Teresa, Giovanni e Mabilia e gli altri dello spassoso gruppo ad attraversare l’oceano? Un bimbo brasiliano adottato a distanza! Negli anni, però, molto cresciuto! E riserva sorprese...

SABATO 11 NOVEMBRE ORE 21.00

THE PINK SIDE OF THE MOON

Spettacolo fuori abbonamento

Concerto Tributo ai Pink Floyd Con i Publius Enigma

Con una fedeltà al limite della ricerca maniacale, i PUBLIUS ENIGMA riportano suoni, luci e atmosfere oniriche del gruppo psichedelico più amato: i PINK FLOYD. Nato da un’idea ostinata di Franco De Conti (tastierista) e studiato per anni a misura dell’originale. Con 9 elementi sul palco e un “sound” di elevata qualità, è un concerto multimediale simile, anche scenograficamente, agli originali. Progettato per essere ascoltato, ma soprattutto “vissuto”.

SABATO 16 DICEMBRE 2017 – ORE 21:00

CONCERTO DI NATALE

Spettacolo fuori abbonamento

Con il coro e orchestra Divertimento Vocale

Fondato nel 1996, accompagnato da una band vivace e dinamica, il suo organico è di oltre 80 giovani con la gioia nel cuore ed il sorriso sulle labbra. Il repertorio si è arricchito nel tempo: classico e sacro hanno dato spazio al gospel, jazz, al pop e al rock, con scelte musicali finalizzate a conseguire il massimo coinvolgimento. Per l’occasione eseguirà le più celebri arie Natalizie, con l’energia e l’atmosfera che questi grandiosi musicisti e coristi sanno sempre creare.



NOI CI SAREMO E TU?

MELARIDO S.r.l.

Sede Legale: Via Marzabotto 229T – 20099 Sesto San Giovanni (MI) - Sede Operativa: Via 8 Marzo, 5 - 20814 Varedo (MB)
T. 02 36554500 | F. 02 36554515 - P. IVA 03080290962